

سلسله‌ی ازمنتخبات اشعار شعرای بزرگ ایران

(۳۵)

منتخبی از اشعار

فرخی سیستانی

حق چاپ محفوظ

ناشر:



تهران - حسابان ناصر خسرو - تلفن ۵۰۴۰۶

۹۳۳۸

مقدمه

حکیم علی بن جو لوغ که کنیه اش ابو الحسن
و پدرش از ملازمان دربار امیر خلف بن احمد
حکمران سیستان بود .

وی موسیقی میدانست و آوازی دلنشین داشت
و زیباروی بود .

فرخی در دربار سلطان محمود میزیسته و
غزل نیکو میگفت .

اغلب اشعار فرخی در مدح قریب ۲۵ تن از
سلاطین و امرا و شاهزادگان و نزرگان معاصر خویش
است .

شیوه اشعار فرخی سبک منوچهری دامغانی
است لکن سال تولدش معلوم نیست گویا در نیمه دوم
قرن چهارم بوده است .

فرخی بسال ۲۹ هجری در گذشت .

در مدح سلطان محمود

بر آمد قیر گون ابری ز روی نیلگون دریا
 چو رأی عاشقان گردان چو طبع بیدلان شیدا
 چو گردان گشته سیلابی، میان آب آسوده
 چو گردان گردبادی تند گردی تیره اندروا
 ببرید از هم و بگسست و گردان گشت بر گردون
 چو پیلان پراکنده میان آبگون صحرا
 تو گفتی گرد زنگارست بر آینه چینی
 تو گفتی موی سنجابست بر پیروزه گون دیبا
 بسان مرغزار سبز رنگ اندر شده گردش
 بیک ساعت ملون کرده روی گنبد خضرا

تو گفستی آسمان دریاست از سنزی و بر رویش
 پیر و از اندر آورده است نا که بچکان عتقا
 همی رفت از بر گردون گهی تازی گهی روشن
 وزو گه آسمان پیداو گه خورشید نا پیدا
 بسان چند سوهان زده بر لوح پیروزه
 بگردار عبیر بیخته بر صفحه هینا
 چو دود این آتشی کآیش بروی اندر زنی نا گه
 چو چشم بیدلی کزدیدن دلبر شود بیتا
 هوای روشن از رنگش مغیر گشت و شد تیره
 چو جان کافر کشته ز تیغ خسرو والا
 یمین دولت و دولت بدو آراسته گیتی
 همین ملت و ملت بد و پیراسته دنیا

قوام دین پیغمبر ملک محمود دین پرور
 ملک فعل و ملک سیرت ملک سهم و ملک سیما
 شهنشاهی که شاهان از دیده خواب بر باید
 ز بیم نه منی گرزش بجای باقا و جا بلسا
 دل تر ساهمی داند کزو کیشش تبه گردد
 لباس سو گواران زان قبل پوشدهمی تر سا
 خلافتش بدشگالانرا بدانگو نه همی بکشد
 که هنگام سموم اندر میا بان تشنه را گرما
 دل خار از بهم تیغ او خون گشت پنداری
 که آتش رنگ خون دارد چو بیرون آبد از خارا
 امید خلق غواصت و دست راد او دریا
 بکام خویش بر گیرد گهر غواص از دریا
 گذرگاه سپاهش را نداده عالمی ساحت
 تمامی ظل چترش را ندارد کشوری پهنا

گر اسکندر چنوبودی بملک و لشکر و بازو

نگشتی عاصی اندر امر او درای بن دارا

جهان را برترین جایست زیر پایه تختش

چنان چون برترین برجست هر خورشید را جزا

صفات قصر او بشنید حورا بکره وزان پس

خیال قصر او بیند بخلد اندر همی حورا

زبان از بهر آن باید که خوانی مدح او امروز

دو چشم از بهر آن باید که بینی روی او فردا

چو مدحش خواندنتوانی چه گویا و چه نا گویا

چو رویش دیدنتوانی چه بینا و چه نابینا

بیا بدهر که اندیشدز گنجش برترین قسمت

خلایق را همه قسمت شد اندر گنج او مانا

زخشم و قوتش جائی که اندیشد دل بخرد

ز جود و همتش جائی که اندیشد دل دانا

نه آتش را بود گرمی نه آهن را بود قوت

نه دریا را بود رادی، نه گردون را بود بالا

ز خشمش تلخ تر چیزی نباشد در جهان هر گز

ز تلخی خشم او نشگفت اگر الو شود حلوا

دل اعدای او سنگست لیکن سنک آهن کش

از آن پیکان او هر گز نجوید جز دل اعدا

ایاشاهی که از شاهان نیامد کس ترا همسر

ایامیری که از میران نباشد کس ترا همتا

بهرمی خوردنی چندان بما بر زر تو در پاشی

که از رنگ زر تو سلب زرین شود بر ما

امیر خسروا شاها همانا عهد کردستی
 که گنجی را بر افشانی چو بر کف بر نهی صهبا
 تو از دیدار مادح همچو چنان شادان شوی ها
 که هر گز نیم از آن واقو نگشت از دیدن عذرا
 طواف شاعران بینم بگرد قصر تو دایم
 همانا قصر تو کعبه است و گرد قصر تو بطحا
 ز نسل آدم و حوا نماند اندر جهان شاهی
 که پیش تو جبین بر خاک ننهاده است چون مولا
 هر آنکس کوزبان دارد همیشه آفرین خواند
 بر آنکو آفرین تو بیک لفظی کند املا
 ز شاهان همه گیتی ، ما گفتن ترا شاید
 که لفظ اندر تنای تو همه یکسر شود غرا

در مدح بعین الدوله

ای ملک گیتی گیتی تراست

حکم تو بر هر چه گوئی رواست

در خور تو باشد و کردار تو

هر چه در این گیتی مدح و ثناست

نام تو محمود بحق کرده اند

نام چنین باید با فعل راست

طاعت تو دینست آنرا که او

معتقد و پا کدل و بار ساست

هر که ترا عصیان آرد پدید

کافر کرده اگراز اولیاست

از پی کم کردن بد مذهبان

در دل تو روز و شب اندیشه‌هاست،

سال و ماه اندر سفری خضروار

خوابگه و جای تو مه‌دصباست

ایزد کام تو به حاصل کند

ماره‌ها فرا شب و روز این دعاست

تاسر آنان چو گیا بدزوی

کایشان گویند جهان چون گیاست،

این ملکی کز تو بهر کشوری

بهره بیدینان گرم و عناست

گرد سپاه تو کجا بگذرد

چشم مسلمانان تیلو تست،

هر که وفادار تو باشد بطبع

هر چه امیدست مرا و او فاست

و آنکه دو تا باشد با تو به دل

تادل فرزندان با او دو تاست

گرچه حریمی تو یجنک ملوک

ورچه ترا پیشه همیشه و غاست

تیغ تو روی ملکان دیده نیست

طاقت پیکار تو ای شه کراست

هر که بنگر بز دوشوخی کند

مستحق هریدی و هر بلاست

میرری از بهر تو گم کرده راه

ورچه بهر گوشه‌ری رهنماست

جز در تورا گریزش نیست

آمدن او نه بکام و هواست

نعمت ایزد را شاگر نبود

گفت چنین نعمت زیبا مر است

کافر نعمت شد و نسیاس کرد

کافر نعمت را شدت جزاست

ایزد بگماشته، تورا تا که تو

نعمت او کم شد و دولت بکاست

هیچکسی راز تو بد نامده است

کونه بدان و به بترزان سزاست

حصن خدا نیست شها حصن تو

حصن تو دور از قدر و از قضا است

بسته ایزد بود از فعل خویش

هر که بند تو ملک مبتلاست

ملک ری از قرمطیان بستدی

میل تو اکنون به منا و صفاست

آنچه بهری کردی هرگز که کرد

یا بتمنا که تو انست خواست

لاف ز نانی را کردی بدست

کایشان گفتند جهان زان ماست

شیر ندارد دل و بازوی ما

کوشش ما بردل و بازو گواست

روزه صاف و گه ناموس و ننگ

هر یکی از ما چو یک اثردهاست

هر که بما قصد کند پیش ما

زود جهد گر که عمد یا خطاست

از بن دندان بکنده رست

آنچه بدان اندر ما راضاست

اینهمه گفتند ولیکن کنون

گفته و نا گفته ایشان هب است

حاجب تو چون بدرری رسید

هیچکس از جای نیارست خاست

همچو زنا نشان بگرفتی همه

اشتم ایشان اکنون که جاست

آنکه سقط گفت همی بر ملا

اکنون از خون جگر او ملاست

دار فر و بردی باری دو یست

گفتی کاین درخور خوی شماست

هر که از ایشان بهوی کار کرد

بر سر چوبی خشک اندر هواست

بسکه ببینند و بگویند کاین

دار فلان مهتر و بهمان کیاست

اینرا خانه بفلان معدنست

وانرا اقطاع فلان روستاست

هیچ شهری باتونیارد چخید

گرچه که بالشگر بی منتهاست

تهنیت آوردن نزدیک تو

از قبل مملکت ری خطاست

تهنیت گیتی گویم ترا

زانکه همه گیتی چون ری تراست

گرچه نخواهد دل تو آن تست

هر چه بر از خاک و فرود از سماست

دانم و وز رای تو آگه شدم

کاین ز تو انگر دلی و از سخاست

هیچ ملک نیست در ایام تو

کان ملکی تزلزل تو مر اورا عطاست

خانه بیدینان گیری همه

راست خوی تو چو خوی انبیاست

تو چو سلیمانی وری چون سبا

حاجب تو آصف بن برخیاست

نی نی این لفظ نیابد درست

معنی ابن لفظ نه بر مقتضاست

آصف تختی ز سبایر گرفت

تو ملک کی کاو رسد چون سباست

معجزه دولت تست او و باز

دولت تو معجزه مصطفاست

دولت و اقبال و بقای تو باد

چندان کاین چرخ و فلک را بقاست

گم باد از روی زمین آنکسی

کاو رامهر تو ز روی و ریاست

ذو مدح میر ابو الفضل

من ندانم که عاشقی چه بالاست

هر بلائی که هست عاشق راست

زرد و خمیده گشتم از غم عشق
 دور خ لعل فام و قامت راست
 کاشکی دل نبودیم که مرا
 اینهمه درد و سختی از دل خواست
 دل بود جای عشق و چون دل شد
 عشق را نیز جایگاه کجاست
 دل من چون رعیتتست مطیع
 عشق چون پادشاه کامرواست
 برده و برد هر چه بیند و دید
 کند و کرد هر چه خواهد و خواست
 وای آن کو بدام عشق آویخت
 خنک آن کوز دام عشق ره است

عشق پرمن درعنا بگشاد

عشق سر تا بسر عذاب و عناست

در جهان سخت تر ز آتش عشق

خشم فرزند سیده الوزراست

میر ابو الفضل کز فتوت و فضل

در جهان بی شبیه و بی همتاست

صفتش مهتر گشاده کفست

لقبش خواجه بزرگ عطاست

بسختا نامور تر از دریاست

گر چه او را که ینہ فضل و سخاست

دست او هست ابرو دریا دل

ایر شا گرده و نایبش دریاست

بخشش او طبیعی و گهریست

بخشش دیگران بروی و ریاست

راد مرد و کریم و بی خللست

راد و یک خوی و یک دل و یک کتاست

نیکوئی را ثواب هفتاد است

از خدا و برین رسول گواست

اند کست این ز فضل او هر چند

کس نگفتست کاند کیش چراست

آن خواجه غریب تر که ازو

خدمتی راهزار گونه جزاست

اندر نعمت و عنایت او

بر همه کس چو بنگری پیداست

ادبارا شریك دولت كرد

دولت خواجه دولت ادب است

شعرارا رفیق نعمت كرد

نعمت خواجه نعمت شعر است

هر تنی زیر بار منت اوست

هرزبانی بشکر او گویاست

اوز جو دوز فضل تنها نیست

درهما نند خویشتن تنها است

طبع او چون هواست روشن و پاك

روشن و پاك بی بهانه هواست

هر که با او بدشمنی کوشد

روزاواز قیاس بی فرداست

تیغ او بر سر مخالف او
 از خدای جهان نبسته قضاست
 دشمن او ازو بجان نرهد
 ور همه پروریده عنقااست
 گرچه آبش سیدان بودند
 او بهر فضل سید آباست
 دست او را مکن قیاس با بر
 که روانیست این قیاس و خطااست
 گرچه کیتی زا بر نازه شود
 اندرو بیم صاعقه است و بلاست
 تاهوارا گشادگی و خوشیست
 تازمین را فراخی و پهناست

شادمان بادو یافته زخدای

هرچه اورا مراد و کام و هواست.

مهر گانش خجسته باد چنان

کو خجسته پی و خجسته لقاست.

کاندین مهر گان فرخ پی

زومرا نیم موزه نیم قباست.

در مدح سلطان محمد

هر روز مرا عشق نگاری بسر آید

درباز کندنا گه و گستاخ در آید.

ورد در بدو سه قفل گران سنک ببندم

ره جوید و چون مورچه از خاک بر آید

ور شب کتم از خانه بجای دگر آیم

اوشب کند از جانہ بجای دگر آید
 جورم زد دل خویشست از عشق چه نالم
 عشق ارچہ دراز است ہم آخر بسر آید
 دل عاشق آنست کہ بی عشق نباشد
 ای وای دلی کوز پی عشق بر آید
 گر عاشق عشقت و غم عشق مرا اوراست
 آخر نہ غم عشق مرا اورا بسر آید
 دل چوں سپری کردد اندوہ ندارم
 گر کوه احد برفتد و بر جگر آید
 فی نی غلطست این زہمہ چیز بی بہ دل
 گر دل بسر آید چه خلیل در بسر آید
 دل خواهد و دل داند و دل شاد بیاید
 گر ز آمدن شاه بر ما خبر آید

شاه ملکان میر محمد که مراورا

هر ساعتی از فضل درختی بهر آید

نشگفت هنرزان گهر ویژه کداوراست

چونین هنر فضل زچونین گهر آید

گر سایه دستش به حجر برفتد از دور

چون جانوران جنبش اندر حجر آید

باطالع او دولت و فیر وزی بارست

از دولت و فیر وزی فتح وظفر آید

بیداد نباشد سره ار سر بفرازد

هر شاه که او را چو محمد پسر آید

این لفظ که من گفتم و من خواهم گفتن

بر جان و دل دشمن او کار گر آید

نایدزشهان صدیک از آن کاید از آنشاه

نایدزشهان صدیک از آن کز قهر آید

ای وای سپاهی که بجنک ملک آید

ای وای درختی که بزیر تبر آید

آن همت و آن دولت و آن رای که اوراست

اورا که خلاف آرد و با او که بر آید

با یوزرود کس بطلب کردن آهو

آن جای که غریدن شیران فر آید

گوئی نشنید دست و نداند که حذر چیست

اورا و پدر راهمه ننگ از حذر آید

جاویدزیند این ملکان تا بر ایشان

هر روز بخدمت ملکی نامور آید

جاه و خطرست اید، رو مرد خردمند

صدحیله کند تا بر جاه و خطر آید

در گاه ملک جای شهانست و شهان را

زان در، شرف افزاند و زان در بتر آید

دولت چو بزرگان جهان از پی خدمت

هر روزه به دو وقت مر او را بدر آید

دولت که بود کو بدر شاه نیاید

هر کس بدو پای آید دولت بسر آید

از زائر و از سائل و خدمتگر و مداح

هر روز بدان در گه چندین نفر آید

مداح بر او پوید زیرا که ز مدحش

الفاظ نکت گردد و معنی فرر آید

من مدحت او چونکه همی مختصر آرم
آری چو سخن نیک بود مختصر آید

تا ماه شب عید گرامی بود و دوست
چون رفته عزیز می که همی از سفر آید

با تاج و کمر باد و چنان باد که هر شاه
هر روز بخدمت بر او با کمر آید

زین جشن خزان خرمی و شادی بید
چندانکه در ایام بهاری مطر آید

دروصف شکار گاه

چهار چیز گرین بود خسروان را کار
نشاط کردز و چو گان و رزم و بزم و شکار
ملک، حمد، محمود آمد و بهزود

بر این چهار بتوفیق کرد گار چهار

نگاهداشتن عهد و بر کشیدن حق

بزرگ داشتن دین و راستی گفتار

جز این چهار هنر صد هنر فزون دارد

کزین چهار هنر هر یکی فزون صد بار

چو داد دادن نیکو ، چو علم گفتن خوب

چو عفو کردن مجرم ، چو بخشش دینار

هنر فراوان دارد ملک ، خدای کناد

که باشد از هنر و عمر خویش برخوردار

چنانکه او ملکست و همه شهبان سپهش

همه ملوک سپاهند ، او سپهسالار

ز جمله ملکان جهان که داند کرد

هزار یک زان کان شهریار گیتی دار

بیک شکار گه اندر، من آنچه زو دیدم
 ترا بگویم خواهی کنی گراستفسار
 بدشت بر شد روزی بصید کردن و من
 ز پس بر فتم با چا کران و با انظار
 زدور دیدم کردی بر آمده بفلک
 میان گرد مصافی چو آهنین دیوار
 امیر پیش و گروهی شکار اندر پیش
 بتیر کرده بر ایشان فراخ دشت حصار
 همی فکند بتیر و همی گرفت بیوز
 چو گرد باد همی گشت بر زمین و یسار
 بیک زمان همه بفکند و پس بحاجب گفت
 که هر چه کشته تیر منست پیش من آر

ز بامدادان تا نیمروز حاجب او
 میان دشت همی گشت با هزار سوار
 بر استران سبک پی همین نهاد سبک
 شکارها که برو تیر برده بود بکار
 پماندمر کبش و استران پمانده شدند
 ز بس دویدن تیز و ز بس کشیدن بار
 هنوز پنج یکی پیش میر برده نبود
 از آن شکار که از تیر میر شد کشتار
 چوپشته پشته شد از کشته پیش روی امیر
 فراخ دشتی چون روی آینه هموار
 ز چشم آهو چون چشم دوست شد همه دشت
 ز شاخ آهو چون زلف تابداد میار

مر از چشم و سیه زلف یاریاد آمد

فرو نشستم و بگریستم بزاری زار

در آرزوی دوزلف و دو چشم آهوی خویش

چو چشم شیران کردم ز خون دیده کنار

ز چاکران ملک چاکری بدید مرا

همی ندانم بو نصر بود یا کشواز

برفت و گفت ملکرا که فرخی بگریست

دصد گد تو بر چشم آهویی بسیار

چو باز گشت همی بردسوی خیمه خویش

ز خون دیده کناری عقیق و دانه نار

مگر که آهو چشم بست یاراو که شده است

بچشم آهو بر چشمه اش باران بار

ملك چنانكه ز آزاد گى سزید گزید
 ز آهوان چون گاری ز بتکه فرخار
 دراز گردن و کوتاه پشت و گردسین
 سیاه شاخ و سیه دیده و نکو دیدار
 بچشمش اندر گقتی کشیده بودستی
 بسحر سرمه خوبی و نیکویی سحر
 بمن فرستاد آنرا و معنی آن بوده است
 که بشادمان شو و اندو دودل بر این بگسار
 بدین کریمی و آزاد گئی که داند بود
 مگر امیر نکو سیرت نکو کردار
 چه جایگاه شگفتست و کیست از امر
 سزای ملك جر آن آفتاب فخر تبار
 در آنچه خواهد دادن خدای عرش بدو
 چنین هزار جوانرا کرا بود مقدار

همی ندانی کاین دولتی چه گوئند قویست
 تو این حدیث که گویم نگرنداری خوار
 رسد بجایسی ملک محمد محمود
 که کس بنشیند از ملک احمد مختار
 یکان یکان همه فردا ترا پدید آید
 تو گوش دار و ببین تا چگونه گردد کار
 هنوز خاقان در خدمتش نبسته کمر
 هنوز قیصر بر در گهش نکرده نثار
 هنوز نامه او خوانده نیست بر فغفور
 هنوز خطبه او کرده نیست در بلغار
 هنوز نایب او با دبیر و مستوفی
 خراج مغرب را بر گرفته نیست شمار
 هنوز پیشرو روسیان بطبع نکرد
 رکاب او را نیکو بدست خویش شمار

هنوز رود سرا بان نساختند بروم
 زبهر مجلس اوارغنون و موسیقار
 هنوز طوف نکر دست و سر بسر بنگشت
 چنانکه باید گرد جهان سکندر وار
 بسی نمانده که کار جهان چنین گردد
 بکام خویش رسیده من و همه احرار
 همیشه تا نبود گل بروز گار خزان
 چنانکه میوه نباشد بروز گار بهار
 خدای ناصر او باد و روز گار بکام
 فلك مساعد و کیتی برو گرفته قرار

در مدح امیر محمود

ای دریغا دل من کان صنم سیمین بر
 دل من بردو مرا از دل او نیست خبر

اودلی داشت گرامی ودلی دیگر یافت
 کاشکی من دلکی یافتمی نیز دگر
 دلفروشان خراسان را بازار کجاست
 تادلی یابم از ایشان چودل خویش مگر
 اندرین شهر کسی رادل افزونی نیست
 ور بود نیز همانا نفروشد بزر
 هر که او گرد بتان گشت چو من بیدل شد
 حال از اینگو نهست اینجا: حذر ای قوم حذر
 تو چگویی که من بیدل چون تا نم گفت
 مدحت خسرو عادل بچنین حال اندر
 میر ابو احمد بن محمود آن شیرشکار
 میر ابو احمد بن محمود آن شیرشکر
 آنکه از شاهان بیشست بعلم و بادب
 آنکه از میران بیشست بفضل و بهنر

بنهاد و خو و صورت بیدرماند راست
 پسر آنست پدر را که بماند پدر
 تاج جهان گم نشود، گم نشود نام و نشان
 پدری را که چنین داد خداوند پسر
 شکر باید کند ایزد در اسلطان که کند
 بیچنین شاه نکو رسم پسندیده سیر
 گر هنر با بد هست، ار که سخا با بد هست
 بقیاس عدد قطره باران بشمر
 ایزد از چهره او چشم بدان دور کناد
 خاصه امروز که امروز فزون دارد فر
 ای سپندی، منشین، خیز سپند آرسپند
 تا ترا سازم از بن چشم گرامی معجر
 هر بدست تو کنون اخگر افروخته نیست
 ز آتش هیبت آن شه بفروزان اخگر

چشم بدر از چنان شاه بگردان بسپند
 کآفرین باد بر آن صورت نیکو منظر
 نه شگفتست که از دیدن آن بار خدای
 مرد کم بین را بیفزاید در دیده بصر
 دیدی امر و ز ملک را تو بآن دشت فراخ
 پیش آن مو کب و آن رایت فرخ پیکر
 تو بگفتی بچه ماند، که من ایدون گفتم
 که بمه ماند و مه را ز ستاره لشکر
 ماه از آن گفتم کاند رلفت و لفظ عرب
 چشمه روز بود ماده و مه باشد نر
 مگرش دیدی شاهانه کمر بسته گهی
 دیده ای هیچ شهی بسته بدین زیب کمر؟
 هر که شاهنشاهی و ملک همیخواهد جست
 گوچو او باش و گر نه بشو ورنج مبر

ملك آن باشد کورا بسخن باشد دست

ملك آن باشد کورا بهنر باشد کر

او هنر دارد با بسته چو بایسته روان

اوسخن راند پیوسته چو پیوسته درر

همه شاهان جهانرا چو همی درنگرم

بندگی باید کرد از بن دندان ایدر

ایدرست آنکه همی داشتتی جه پنهان

ایدرست آنکه همی جست بیچهد اسکندر

ایدرست آنکه همی خوانند اور اطوی

ایدرست آنکه همی خوانند اورا کو تر

شکر اپرد را کامروز بدان جایگهم

که شهان همه گیتی را آنجاست مفر

برسد قافیه و شعر و بیابان نرسد

گر بگویم که چه کرد او بت کالنجر

تا نباشد چو گل سیب گل آذر گون
تا نباشد چو گل نار گل نیلوفر
تا نماید بگلاب آن عرق مرزنگوش
تا نماید بمسی قطربلی سیسبیر
شادمان باد و بهر کام که دارد برساد
آن فکوخوی نکو منظر نیکو مخبر
شغل او با طرب و شغل عدو با غم دل
بخت او روز به و بخت عدو روز بتر
همچنین عید بشادی بگذارد هزار
در جهان داری و درد دولت پیروز اختر

در مدح عضد الدوله

همی نسیم گل آرد بیاع بوی بهار
بهار چهر منا ! خیز و جام باده بیار

اگر چه باده حرامست ظن برم که مگر

حلال گردد بر عاشقان بوقت بهار

خدای، نعمت، ما را از بهر خوردن داد

بیا و نعمت او را ز ما دریغ مدار

چه نعمتست به از باده خوارانرا

همین بسست و گر چند نعمتش بسیار

بخصوصاً کنون کز سنک خاره لاله دمید

زالاله کوه چو دیبای لعل شد همواره

ز گلبنان شکفته چنان نما بد باغ

که میر پر ه ز دستی بدشت بهر شکار

امیر ما عضد دولت و مؤید دین

در امید بزرگان و مبله احرار

بزرگواری کاندز میان گوهر خویش

پدیدتر ز علم در میان صف سوار

مبارزی که بمردی و چیره دستی ورنك

چنوی یکی نبود در میان بیست هزار

دو مرد زنده نماند که صلاح تاند کرد

در آن حصار که او یک دو تیر برد بکاز

بروی باره اگر برزند بپازی تیر

ز سوی دیگر میرش برون شود ز حصار

سلاح در خور قوت هزار من کنندی

اگر بیابد او را ز بهر یاری بار

کمان او را بینی فتاده پندازی

مپینه شاخی افتاده از مپینه چنار

چنو سوار نیارد نگاشتن بقلم

اگر چه باشد صورتگری بدیع نگار

زدور هر که مر او را بدید یکسره گفت

زهی سوار نکو طلعت نکو دیدار

ز خوب طلعتی و از نکو سواری کوست

ز دیدنش نشود سیر دیده نظر

نکولقا و نکوعادت و نکوسخنست

نکو خصال و نکو مذهب و نکو کردار

درم کشست و گرمی که در خزانها و

درم نیابد چندا نکه بر کشد زوار

درم که بر همه شاهان بزرگ دارد قدر

بر امیر ندارد بگذره مقدار

اگر بیابد روزی هزار تنگ درم

هزار و صد بدهد کارش ابن بود هموار

مراغم آید اگر چه مران لیست فراخ

زمان دادن و بخشیدن بدان کردار

چنان ملک را باید که باشدی هر روز

خزانه پر درم و پر سلیم و پر دینار

چو خرج خویش فز و نترزد خل خویش کند

ز زرو سیم خزانه تهی شود ناچار

دگر که نام نکو یافته است نام نکو

نکو تر از گهر نابسوده صد خروار

شربقتر زان چیزی بود که محتشمان

همی کنند بهر جای فضل او تکرار

بزرگتر زان چیزی که جا بود که ازو

همی رسد ز دل و دست او بدستگزار

هر آنچه من ز کریمی و فضل او گویم

کنند با و رو بر من نباید استغفار

رسد ز خدمت او بی خطر بجاه و خطر

کنند ز خدمت او بی یسار ملک و یسار

هر ابد خدمتش امروز بهتر است از دی

هر ابد ولتش امسال خوشتر است از یار

هزار سال زیاد این بزرگوار ملک

عزیز باد و عدور اذلیل کرده و خوار

خجسته بادش نوروز و همچنان همه روز

بشاد کامی بر کف گرفته جام عقار

همیشه در بر او کودکی چو لعبت چین

همیشه مونس او لعبتی چو نقش بهار

در مدح سلطان محمود

بدین خرمی جهان ، بدین تازگی بهار

بدین روشنی شراب بدین نیکوئی نگار

یکی چون بهشت عدن ، یکی چون هوای دوست

یکی چون گلاب بلخ یکی چون بت بهار

زمین از سرشک ابر ، هوا از نسیم گل

درخت از جمال برك ، سبز که زلاله زار

یکی چون پرندسبز، یکی چون عسیر خون
 یکی چون عروش خوب، یکی چون رخا یار
 یکی چون تذرو روی، کلنک سپید رخ
 گوزن سیاه چشم، پلک ستیزه کار
 یکی خفته بر پرند، یکی خفته بر حریر
 یکی رسته از نهفت یکی جسته از حصار
 ز بلبل سرود خوش، ز صلصل نوای نغز
 ز ساری حدیث خوب، ز قمری خروش زار
 یکی بر کنار گل، یکی در میان بید
 یکی زیر شاخ سرو، یکی بر سر چنار
 هوا خرم از نسیم، زمین خرم از لباس
 جهان خرم از جمال، ملک خرم از شکار
 یکی مشک در دهان، یکی حله بر کتف
 یکی آرزو بدست، یکی دوست در کنار

زمانه شده مطیع ، سپهر ایساده راست
 رعیت نشسته شاد ، جهان خوش بشهر یار
 یکی را بدو نیاز ، یکی را بدو شرف
 یکی را بدو امید ، یکی را بدو فخار
 از آن عادت شریف ، از آن دست گنج بخش
 از آن رای تیزبین ، از آن گرز گاو سار
 یکی خرم و بکام ، یکی شاد و کامران
 یکی مهتر و عزیز ، یکی خسته و فکار
 مصافش بروز چنگ سپاهش بروز عرض
 بساطش بروز رزم ، سرایش بروز بار
 یکی کوه پر پلنگ ، یکی پیشه پر هنر
 یکی چرخ پر نجوم ؛ یکی باغ پر نگار
 امیران کامران ، دلیران کامجو
 هزاران تیز چنگ ، سواران کامگار

یکی پیش او بیای، یکی در جهان جهان
 یکی چون شکل نرم، یکی چو پیماوه خوار
 کمند بلند او ، سنان دراز او

سبک سنک تیر او ، گران گرزهر چهار
 یکی پشت نصر تست ، یکی بازوی ظفر
 یکی نایب قضا ، یکی دست روزگار

بماهی چهار میر ، بماهی چهار شاه
 بماهی چهار شهر ، بکند از بن وزبار
 یکی را به کوه سربکی را به کوه شیر
 یکی را بدشت گنج یکی را برود بار

ازین پس علی تکین ، دگر ارسلان تکین
 سه دبگر طنان تکین ، قدرخان بادسار

یکی گم شود بخاک ، یکی گم شود بگور
 یکی درفتد بچاه ، یکی برشود بدار

ملك بادہ‌ای بدست ، سماعی نہادہ پیش
 بکی طرفہ بریمین ، یکی طرفہ بریسار
 یکی چون عقیق سرخ ، یکی چون حدیث دوست
 یکی چون مہ درست ، یکی چون گل بہار
 بہارش خجسته باد ، دلش آرمیدہ باد
 جہانرا بدو سکون ، بدو ملك را قرار
 یکی را مباد عزل ، یکی را مباد غم
 یکی باد بیروزال ، بکی باد بی کنار
 بد اندیش او بجان ، بدی خواہ او بتن
 نکوخواہ او ز سر ، نصیحتگر ازیسار
 یکی مستمند باد ، بکی باد دردناک
 بکی باد شادکام ، یکی باد شاد خوار
 سواش زروی خوب ، ولایت زعدل برداد
 بساط از لب ملوک ، درخانہ او سوار

یکی گشته چون بهار، یکی گشته چون بهشت
 یکی گشته پرنگار، یکی گشته استوار

در مدح ضد الدوله

یاد باد آن شب کان شمسه خوبان طراز
 بطرب داشت مرا تا بگه بانك نماز
 من وا هر دو بحجره درومی مونس ما
 باز کرده درشادی و در حجره فراز
 گه بصحبت بر من با بر او بستی عهد
 گه ببوسه لب من بالباو گفتی راز
 من چو مظلومان از سلسله نوشیروان
 اندر آویخته زان سلسله زلف دراز
 خیره گشتی مه کانهامی بمی بردی لب
 روز گشتی شب کائزلف برخ کردی باز

او هوای دل من جسته و من صحبت او
 من نوازنده او گشته و اورود نواز
 بینی آن رود نواز بدن باچندین کبر
 بینی آن شعر سر آئیدن باچندین ناز
 درد از شادی سازی دگر آراست همی
 چون ره نو زدی آنماه و دگر کردی ساز
 گرم را بخت مساعد بود از دولت میر
 همچنان شب که گذشتست شبی سازم باز
 جفت غم بودم و انباز طرب کرد مرا
 یوسف ناصر دین آن ملک بی انباز
 آن که از شاهان پیدا است بفضل و بهتر
 چون فرازی ز نشیبی و حقیقت ز مجاز
 هر مکانی که شرف راست ازویابی بر
 هر مدیحی که سخا راست بدو گردد باز

ای سخنهای تو اندر کتب علم نکت
 ای هنرهای تو بر جامه فرهنگ دراز
 سایل از بخشش تو گشت شریک صراف
 زایر از خلعت تو گشت ردیف بر از
 هر کجا وقت سخا از ما را یاب کنند
 با اتفاق همه از نام تو گیرند آغاز
 راست گویی ز خدا آمد نزدیک توحی
 کز خزانه تو همه خواسته بیرون انداز
 آذرا دیده بینا دل من بود مدام
 کور کردی بعباهای گران دیده آذ
 سال تا سال همی تا ختمی گرد جهان
 دل بانندیشه روزی و تن از غم بگداز
 چون مرا بخت سوی خدمت تو راه نمود
 گفت خود تو: رسیدی بنوا پیش ممتاز

حلم را رحم تو گشتست بهر خشم سبب
 زبید ای خسرو اگر سر بفرازی بفراز
 زهنرهای ستوده که توداری زملوک
 علم را رای تو گشتست بهر کاراناز
 ناوک اندازی وزو بین فکن و سخت کمان
 تیر نازی و کمند افکنی و چوکان باز
 پسر آن ملکی کان ملک اورا پسرست
 کو بتیغ ازملکان هست ولایت پرداز
 گر تورفتی سوی ارمن بدل بپژن گیو
 از بساط شاه ایران بسوی جنک گراز
 تا کمنون از فزع ناوک خو نخواره تو
 نشدی هیچ گرازی ز نشیبی بفراز
 ای بکوپال گران کوفته پیلان را پشت
 چون کرنجی که فرو کوفته باشد بجواز

بس نما ندست که فرماندهد آن شاه که هست

پادشاه از برقنوج و برن تا اهواز

که علم داران پیش تو علم باز کنند

کوس کوبان تو از کوس بر آرند آواز

راهداران و زعیمان ز نسا تا برجال

برره از راه بران تو بخوانند جواز

از پی خدمت صید تو فرستند بتو

از چگل برده و از بیشه تو کستان باز

سوی عزین ز پی مدح تو تا زنده شوند

مدح گویان زمین یمن و ملک حجاز

تا همی از گهر آموزد آه و بره تک

همچنان کز گهر آموزد شاهین پرواز

تا نپرد چو کبوتر بسوی قزوین ری

تا نیاید سوی عزین بنیارت شیراز

پادشا باش وبملك اندر بنشین و بگرد
 شادمان باش وبشادی بخرام و بگداز
 همچنین عید بشادی صد دیگر بگذار
 بابتان چگل و غالیه زلفان طراز
 تو بصدرا اندر بنشستد بائین ملوک

همچنان مدح نیوشنده و من مدح طراز

در مدح ضد الدوله

عشق نو و یار نو و نوروز و سر سال
 فرخنده کنان اینزد بر میرمن این حال
 روزیست که در سال نیابند چنین روز
 سالیست که در عمر نیابند چنین سال
 در روی من امروز بختند لب امید
 بر چهر من امروز بختند دل اقبال

در زاویه امروز بخندد لب زاهد

در صومعه امروز بچنبد لب ابدال

از لاله همی لعل کند کبک دری پر

وز سبزه همی سبز کند زاع سیه بال

از ناله قمری نتوان داشت سحر گوش

وز غلغل بلبل نتوان داشت بشب هال

از تازه گل لاله که در باغ بخندد

در باغ نکوتر نگری چشم شود آل

از دشت کنون مشک توان برد باشتر

با آنکه فروشند همی مشک بمقال

گلزار چوبتخانه شد از بتگر و از بت

که سارچوار تنک شد از صورت و اشکال

از بس گل مجهول که در باغ بخندید

تردیک همه کس گل معروف شد آخال

ای روز چهر روزی تو بدین زینت و این زیب

کز زینت و زیب تو دگر شد همه احوال

فرخنده و فرخ بر میر منی امروز

ارجو که همایون و مبارک بود این فال

سالار خراسان عضد دولت عالی

یوسف پسر ناصر دین آن در آمال

اورا سزدو هست و همی خواهد بودن

هر روز دگر دولت هر روز نواقبال

زیب که بدو دولت و اقبال بنازد

کابن هر دو ز اقران امیرند و ز امثال

گویند سزاگرد سزا کردد و این لفظ

هر گاه که جویند ، بیابند در امثال

آن بار خدا بیست پسندیده بهر فضل

پا کیزه با خلاق و پسندیده بافعال

روزی بیدش هر که سخن گفت زبانش

هر چند سخنگوی و فصیحست شود لال

از گنج برون آرد مال و همه بدهد

در گنج نهد شکر بزرگان بدل مال

از جمله میران جهان میر برادی

پیدا تر از آنست که بر روی نکو خال

میران بر او همه چو الفراست در آیند

گردند زبس خدمت او کوژتر از دال

ای فرخی ار نام نکو خواهی جستن

گرد در او گرد و جز آن خدمت مسکال

چون لاله در آن خدمت فرخنده همی خند

چون سرود در آن دولت پاینده همی بال

تازان ز در خانه سلطان بر او شو

چون خوانده بوی مدحت سلطان با جلال

آنکو ز دل خلق فروشت بمردی

نام پدر بهمن و نام پسر زال
آنجا که خلاف تو بود بگسلد امید

آنجا که رضای تو بود گم شود آمال
برپیل بدو پاره کند گرز تو دندان

بر شیر بدو نیمه کند خنجر تو یال
روزی که تو باشی بشمشیر در آئی

شیر از فرع تو بکند دبدبه بچنگال
در بیشه بگوش تو غریدن شیران

خوشر بود از رودخوش و نغمه قوال
در چنک ز چنک تو بحیله نبرد جان

کرگی که بداند حیل زوبه محتال
گردان دلاور چو درختان تناور

لرزان شده از بیم چو از باد خزان نال

بس کس که بجنگ اندر با خاک یکی شد

زان ناوک و خو نخواره و زان نیزه قتل

ای تازه تر اندر بر سلق از در نوروز

ای دوست ترا اندر دل خلق از سرشوال

آمد گه نوروز و جهان گشت دل افروز

شد باغز بس گوهر چون کیله کیال

می خواه و طرب جوی و ز بهر طرب خویش

می راسبی ساز و بر اندش و بر آغال

تا گیتی و تا عامل و میرست بگینی

تو میر ملک باش و ترا میران عمال

در مدح امیر ابو یعقوب

گل بختندید و باغ شد پدرام

ای خوشا این جهان بدین هنگام

سیسانی
چون بنا گوش نیکوان شد باع

از گل سیب و از گل بادام

همچو لوح زمردین گشتست

دشت همچو صحیفه زر جام

باغ پر خیمه های دیبا گشت

زند و افان درون شده بخيام

گل سوری بدست باد بهار

سوی باده همی دهد پیغام

که ترا با من ار مناظره ایست

من بباع آمدم بباغ خرام

تا کی از راه مطربان شنوم

که ترا می همی دهد دشنام

گاه گوید که رنك تو نه درست

گاه گوید که بوی تو نسه تمام

خام گفتمی سخن ، و لیکن تو

نیستی پخته، چون بگویی خام

تو مرارنك و بوی و ام مده

گرز تو رنك و بوی خواهم و ام

خوشی و رنك و بوی هیچ مگیر

نه من ای می حلالم و تو حرام

تو چه گوئی، کنون چه گویدمی

گوید: ای سرخ گل! فرو آرام

با کسی خوبستن قیاس مکن

که ترا سوی او بود فرجام

خوبستن را مده بیاد که باد

ندهد مر ترا ز دور مقام

من بمانم مدام و آنکه نهاد

نام من زین قبل نهاد مدام

دست رامش بمن شدست قوی

کار شادی بمن گرفته قوام

من بیبجاده مانم اندر خم

من بیاقوت مانم اندر جام

این شرف بس بود مرا که مرا

بار باشد بر امیر مدام

میر یوسف که با دل و کف او

تَنك و زفتست نام بحر و غمام

از نکوئی که عرف و عادت اوست

نرسد در صفات او اوهام

مدح او نوشن زاید اندر گَوش

طعن او زهر باشد اندر کام

خدمت او بروح نباید کرد

زین سبب روح بر تراز اجسام

هر که ده پی رود بخدمت او
 بخت رو سوی او رود ده گام
 بخت احرار زیر خدمت اوست
 همچو زیر رضای او انعام
 هر که با او مخالفت ورزد
 خسته غم بود غریق غرام
 دهر گوید همی که من نکنم
 جز بکار موافقانش قیام
 وقت آن کو گهر پدید کند
 تا بمیدان جنک جوید نام
 نفت افروخته شود ز نهیب
 مغز بدخواه از میان عظام
 آفتاب اندرون شود بحجاب
 هر گه او تیغ بر کشد زنیام

سیستانی
پادشه زادگی و خصم کشی

کاین دو را خودمقدمست و امام
کیست اندر همه سپاه ملک

با دل و دست او ز خاص وزعام
او دگر دست بر نهد بهزبر

بشکند برهزبر هفت اندام
ای سوار تمام و گرد دلیر

مهتر بی نظیر و راد همام
روز میدان ترا برنج کشد

اسب و براسب نیست جای ملام
هر کبی کو چو بیستون نبود

چون تواند کشید کوه سیام
گر بدیدی تن چو کوه ترا

بنبرد اندرون نیرۀ سام

در زمان سوی تو فرستادی

رخش بازین خسروی و ستام

گر ترا باامداد گوید شاه

که توانی گشاد کشور شام

شام و شامات و مصر بگشائی

روز را وقت نا رسیده بشام

پادشاه جهان برادر تو

آنکه شاهی بدو گرفت نظام

بیهوده بر کشیده نیست ترا

تا بماه از جلالیت و اکرام

از بزرگی و از نواخت چه ماند

که نکرد آن ملک در این ایام

وقت رفتن دو پیل داد ترا

وقت باز آمدن دو یست غلام

آنچه کردست و آنچه خواهد کرد

سختیم اندک نماید و سو تمام
روز آنرا که شام خواهد کرد

آنکه اکنون همی برآید بام
آن دهد مر ترا ملک در ملک

که نداد ایچ پادشاه بنام
نهمت و کام تو بخدمت اوست

بررسی لاجرم بنهمت و کام
تا چنان چون میان شادی و غم

فرق باشد میان نور و ظلام
تا چو اندر هیان مذهب ها

اختلافست در میان کلام
شادمان باش و کامران و عزیز

پادشا باش و خسرو و قهقام

رسم تو رهنمای رسم ملوک
 خوی تو دلگشای خوی کرام
 روز نوروز و روزگار بهار
 در تهنیت عید
 فرخت باد و خرم و پندرام
 عید فرخ باد بر شاه جهان
 جاودانه شادمان و کامران
 نعمتش پیوسته و عمرش دراز
 دولتش پاینده و بختش جوان
 سال و مه لشکر کش و لشکر شکن
 روز و شب کشور ده و کشورستان
 ایزد اورا یار و دولت پیشکار
 او بکام دل مکین اندر مکان
 تاج جهان را پادشه باید همی
 پادشه محمود باد اندر جهان

بادہ اندر دست و خوبان پیش روی

خوبرویانی بخوبی داستان

هر یکی باقامتی چون زاد سر و

هر یکی با چہرہ بی چون ارغوان

جمہدشان در مجلس او مشکبار

زلفشان در پیش او عنبر فشان

زلف چون چو گان ز نخدان همچو گوی

ابرو و مژگانشان تیر و کمان

می گسار آنکس کز ایشان دوست نر

می زد دست دوست خوشتر بیگمان

جاودان زینگونه بادا عیش او

عیش بد خواهش بتیمار و هوان

دشمن و بدگوی او را آب سرد

آتش سوزنده بسادا در دہان

بد که گوید زو ملک هر گز نبود

بد خصال و بد فعال و بد نشان

نیکخوتر زو ملک هر گز نبود

نیک باد آن نیک شه را جاودان

طبع او را مال درویشان بری

زو رعیت شادخوار و شادمان

دولت او در ولایت کار ساز

هیبت او بر رعیت پاسبان

شیر نر در کشور ایران زمین

از نپیش کرد نتواند زیان

هیچ شه را در جهان آن زهره نیست

کوسخن راند ز ابران بر زبان

هر که او بر خاندانش کرد روی

زو بنستاند قدمی خاندان

هر که او بر توبه آن بس گرد کرد

زو بنستاند همی آن نام و نان

تاجهان باشد جهانرا عبرتست

از حدیث بلخ و جنک خانیان

گوئیا دی بودکان چندان سپاه

اندر آن صحرا همی کنند جان

این از اسب اندر فتاده سرنگون

وان بزیر پای اسب اندرستان

دست آن انداخته دروش ابن

پای این انداخته در پینس آن

این یکی را مانده اندر چشم‌تیر

وان دگر را مانده اندر دل‌سنان

سست گشته پای‌خان اندر رکیب

خمشک گشته دست ایلك برعنان

مردمان را راه دشوارست نون

اندر آن دشت از فراوان استخوان

زان سپس کانسال سلطان جنک را

تازیان آمد ببلخ از مولتان

لشکر او بیشتر در راه بود

وان گروهی دیو بود اندر میان

بی سپاه او آن سپه رانیست کرد

در جهان کس را نوده است این توان

خان بخواری و یزاری باز گشت

از طپانجه لعل کرره روی و ران

هر که رارای خراسان آمده است

گوبیا تا باز گردی همچنان

عمر گزار ما بشیر آراسته است

بد توان کوشید با شیر ژیان

شکر ایزد را که ما را خسرو است

کارساز و کاربین و کاردان

خسروی با دولتی نیک و قوی

خسروی بالشکری گشز و گران

جنگها کرده چو جنگ دشت بلخ

قلعهها کنده چو ازک سیستان

کس نداند گفت اندر هیچ جنگ

پشت او دبدبه است بهمان وفلان

کار او غزو و جهادست و مدام

تا تواند غزو را بنهد میان

ستد و هند از بت پرستان کرد پاک

رفت ازینسو تا بدرای روان

هند و آنرا سربسز ناچیز کرد

روسیا آنرا داد بکچندی زمان

وقت آن آمد که درنازد بروم

نیزه اندر دست و در بازو کمان

تاج قیصر بر سر قیصر زند

همچنان چون بر سر خان چتر خان

خوش نخسبیم تا نگوید: فرخی

شعر فتح روم گفتستی ؟ بخوان !

تاج جهان را تازه گرداند بهار

تاهوارا تیره گرداند خزان

تا بایام خزان نرگس بود

تا بهنگام بهاران ارغوان

جز برای او متاباد آفتاب

جز بکام او مگر داد آسمان

درمدح خواجه ابو الحسن

بجان تو که نیارم تمام کرد نگاه
 زبیم چشم رسیدن بدان دو چشم سیاه
 از آنکه نرگس لختی بجشم تو ماند
 دلم بر کس بر شیفته شد دست و تپاه
 بروی و بالا ماهی و سروی و نمود
 بدان بلندی سرو و بدن تمامی ماه
 بیاع سرو سوی قامت تو کرد نظر
 ز چرخ ماه سوی چهره تو کرد نگاه
 ز رشک چهره تو ماه تیره گشت و خجل
 ز شرم قامت تو سرو کوز گشت و دوتاه
 چراغ و شمع سپاهی و بر تو گرد شد دست
 ز نیکویی و ملاححت هزار گوند سپاه

بمجلس اندر تا ایستاده‌ای دل من
همی طپد که مگر مانده گردی ای دلخواه

نه رنج تو پیسندم نه از تو بشکیبم
در این تفکر گم گشته‌ام میان دوراه

ز گم‌رهی بره آیم چو باز پردازم
بمدح خواجه سید وزیر زاده شاه

ابوالحسن علی فضل احمد آنکه ز خلق
مقدمست بفضل و مقدمست بجاه

بدو بنازد مجلس بدو بنازد صدر
بدو بنازد تخت و بدو بنازد گاه

بچشم همتش ارسوی آسمان نگری
یکی مغاک نماید سیاه و ژرف چو چاه

به‌رای و حزم جهان را نگاه تا ندداشت
ولی نتاند دینار خویش داشت نگاه

چرا نتاند ، تاند ، من این غلط گفتم

بدین عقوبت واجب شود معاذالله

نه هر که چیزی نکنند از آن همی نکند

که دست طاقتش از علم آن بود کوتاه

چرا نگویم کورا سخا همی گوید

که نام خویش بیفزای و مال خویش بکاه

کسی که نام و بزرگی طلب کند نشگفت

که کوه زر بپر چشم او نماید گاه

بخاصه آنکه باصل و هنر چو خواهی بود

نگاه کن که نیایی شبیهش از اشباه

همه بزرگان کاند در زمین ایرانند

باستانه او بر زمین نهاده جباه

بهمت و بسخا و بهمیت و بسخن

بمردمی که چنو آفریده نیست اله

بنیم خدمت بخشد هزار پاداشش
 بصد گنه نگراید بنیم باد افراه
 خدای در سر او همتی نهاده بزرگ
 از آسمان وزمین مهتر و فزون صدراه
 بسا کسا که گنه کرد و هیه عذر نداشت
 دل کربمش از آنکش نجست عذر گناه
 در این دومه که من اینجامقیمم از کف او
 بکام دل برسیدند زایری پنجاه
 یکی منم که چنان آمدم مثل بر او
 که کرد بی بنه آید هزیمت از بنگاه
 کنون چنان شدم از بر او کجا تن من
 بناز پوشد توزی و صدره دیباه
 به صره زر بهم کردم و بیدره درم
 همی روم که کنم خلق را ازین آگاه

برآه منزل من گر رباط ویران بود
 کنون ستاره خورشید باشدم خرگاه
 چنین کنند بزرگان، ز نیست هست کنند
 بلی ولیکن نه هر بزرگ و نه هرگاه
 همیشه تا نبود خوب کار چون بد کار
 چنان کجا نبود نیک خواه چون بد خواه
 همیشه تا بشرف باز برتر از گنجشک
 چنان کجا بهنر شیر برتر از روباه
 جهان متابع اوباد و روزگار مطیع
 خدای ناصر اوباد و بخت نیک پناه
 بنیک نامی اندر جهان زیاد و مباد
 بجز بنیکی نام نکوش در افواه

در مدح سلطان امیر ابو احمد

همی گفتم که کی باشد که خرم روز گار آید
 جهان از سر جوان گردد بهار غمگسار آید
 بهار غمگسار آید که هر کس را بکار آید
 بهاری کاندرو هر روز می را خواستار آید
 زهر بادی که برخیزد کنون بوی بهار آید
 کنون ما را زبا دبامدادی بوی یار آید
 چو روی کود کان ما درخت گل بهار آید
 بگار لاله رخ با ما بخرم لاله زار آید
 می مشکین گسار تا که در بوس و کنار آید
 هوا خوش گردد و با طمع خسرو ساز گار آید

پایان

فراق

ف
۸۹۱۵۵۱۲۲

DUE DATE

--	--	--	--

۱۲۲۱

۸۹۱۳۵۱۲۲

۹۲۳۱

۱۲۲۱

۸۹۱۳۵۱۲۲

۹۲۳۱

(قطعات)

مستند از آثار فرخی سیستانی

Date	No.	Date	No.
------	-----	------	-----